

Artistic Narration
A Journal for Visual & Performing Art

Aim:- To publish a broad spectrum of data base of research articles and papers in the array of Social Sciences which include Arts & Music.

Scope:- To allow for the quick and effective dissemination of knowledge at a global level via its **online** and **offline** editions after being reviewed by an eminent group of experts at national and international level.

Editor

Dr. Alka Chadha

Deptt. of Visual Art, Drawing & Painting.
RG (PG) College, Meerut-UP (India)

Co-Editor

Dr. Neelima Gupta

Asso. Prof. & HOD, Deptt. of Drg. & Ptg.
I. N. (PG) College, Meerut

Dr. Rekha Seth

Asso. Prof. & HOD, Deptt. of Music
I. N. (PG) College, Meerut

Editor-cum Review Committee (2017)

<i>O. P. Chauhan</i>	<i>(Sirmour)</i>
<i>R. K. Singh</i>	<i>(Kurukshetre)</i>
<i>Madhu Rani</i>	<i>(Aligarh)</i>
<i>Kumudini Achichi</i>	<i>(Mysore)</i>
<i>Kiran Pradeep</i>	<i>(Meerut)</i>
<i>S. A. Jafar</i>	<i>(Aligarh)</i>
<i>Shampa Chaudhary</i>	<i>(Ghaziabad)</i>
<i>Mridula Sinha</i>	<i>(BHU Varanasi)</i>

- ◆ Authors are responsible for the cases of plagiarism.
- ◆ Editors and Guest Editors are honorary members and changed from time to time in rotation.
- ◆ Editorial Board's decision is final.

Published by Mithal K., Journal Anu Books, Meerut

Printed by D.K. Fine Art Press Pvt. Ltd., New Delhi

Subscription Rs. 1200.00, \$ 120.00

ISSN (P) : 0976-7444 (e) : 2395-7247

Impact Factor 3.9651 (ICRJIFR)

ARTISTIC NARRATION

A Journal for Visual & Performing Art

Vol. VIII, No. 2

DEC. 2017

UGC Approved List No. 43285

Contents

1.	NATURE-THE CRADLE OF TRIBAL ARTS AND CRAFTS Dr. Kavita Singh	1
2.	RETHINKING ON TRENDS AND TRADITIONS OF INDIAN ART AFTER INDEPENDENCE Dr. Rakesh Bani	13
3.	ART AND THE ARTIST, REVIVAL OF INDIAN FOLK ART SPIRIT IN MODERN INDIAN ART Sunil Dutt Gautam	19
4.	ART PRACTICES IN THE CONTEMPORARY SCENARIO: A CRITIQUE Jagtej Kaur Grewal	26
5.	IMPACT OF RELIGION ON ART Alka Jain	36
6.	वैदिक काल मे 'साम' संगीत का स्वरूप डॉ० गीता शर्मा	1
7.	संगीत और रस डॉ० अनिता रानी	7
8.	पहाड़ी चित्रशैली के चित्रों की महत्ता डॉ० नीलम कांत	13
9.	नन्दलाल बसु की कला पर गाँधीवादी विचारधारा का प्रभाव डॉ० बबीता शर्मा	22
10.	संगीत, चिन्तन और विकास डॉ० रुचि शर्मा	28
11.	गांधी जी का सत्याग्रह और कलाकारों का समावेश डॉ० रनिका	37

12.	अमूर्तन ही आधुनिक कला है डॉ० दिशा दिनेश	45
13.	महात्मा गाँधी के विचारों से प्रेरित समकालीन कलाकारों के कलात्मक प्रयासों पर एक नजर रुबी चौधरी	50
14.	गाँधी दर्शन से प्रभावित कला डॉ० नीलिमा गुप्ता	57
15.	गाँधी जी के विचारों से प्रभावित कलाकार नीतू	69
16.	आत्मनिर्भर भारत महामना पं. मदन मोहन मालवीय की दृष्टि में डॉ० आनन्द कुमार शर्मा	78
17.	कलाकारों के प्रिय कलाप्रेमी गाँधी डॉ० विनीता शर्मा	82
18.	भारतीय कला संस्कृति पर विदेशी का प्रभाव डॉ० आनन्द कुमार शर्मा	88
19.	भारतीय मूर्तिकला का बदलता स्वरूप – एक परिचय मोहिन्द्र कुमार मस्ताना	94
20.	परम्परागत चित्रों में मानवाकृति रचना डॉ० पूजा कपिल	100