

## शोधमंथन

### हिन्दी शोध (पत्रिका)

शोध मंथन में समाज, साहित्य, कला, राजनीति, अर्थशास्त्र, मनोविज्ञान, गृहविज्ञान, पुस्तकालय विज्ञान, पत्रकारिता शिक्षा, कानून, इतिहास, दर्शन, महिला शिक्षा, महिला जगत, पुरुष, बाल जगत आदि के जुड़े विषय पर उत्कृष्ट, मौलिक, तरुपरक, वैज्ञानिक पद्धति से युक्त व प्रासंगिक उच्चस्तरीय शोधपत्रों को प्रकाशित किया जाता है।

#### प्रधान सम्पादक:

प्रो० (कैप्टन) अन्जुला राजवंशी,

आर० जी० पी०जी० कॉलिज, मेरठ

Email Id: shodhmanthaneditor@gmail.com, dr.anjularajvanshi@gmail.com

#### सम्पादकीय समिति

डॉ० वजिरा गुनासेन, भाषा, सांस्कृतिक अध्ययन और प्रदर्शन कला विभाग, श्री जयवर्णन्मुरा विश्वविद्यालय, श्रीलंका wajiragunasesena@sjp.ac.lk  
प्रौफेसर रामाज्ञा मौर्या, हिन्दी विभाग, मेरठ कॉलिज, मेरठ rymaurya3747@gmail.com

डॉ० कामना कौशिक, एस० प्र०, हिन्दी विभाग, वैश्य कॉलिज, रोहतक, हरियाणा kamnacmk78@gmail.com

डॉ० राखी त्यागी, एस० प्र०, पुस्तकालय एवं सूचना विभाग, केंद्रल पीजी कॉलिज, मेरठ rakhidhruv@gmail.com

डॉ० शैफाली अग्रवाल, असिंह प्र०, मनोविज्ञानविभाग, गोकुलदास हिन्दु गर्ल्स कॉलिज, मुरादाबाद, akshat02agarwal@gmail.com

डॉ०सत्यवीर सिंह, असिंह प्र०, विभाग, चौ० जी० एस० गर्ल्स डिग्री कॉलिज, सहारनपुर satyveer171@gmail.com

डॉ० पूजा खन्ना, असिंह प्र०, मुरादाबाद मुस्लिम डिग्री कॉलिज, मुरादाबाद, mailme.pujakapoor@rediffmail.com

डॉ० अनामिका, असिंह प्र०, शिक्षा विभाग, एस०एन०सेन शी०पी० पीजी कॉलिज, कानपुर angelanamika22@gmail.com

श्रीमति कीर्थि देवी रामजतन, हिन्दी विभाग, महात्मा गांधी इंस्टीट्यूट, मोरिश्यास kdramjatton@yahoo.com

- शोध मंथन त्रि-मासिक जर्नल है।
- शोध मंथन में पूर्व प्रकाशित लेख व पत्र प्रकाशित नहीं किये जाते।
- शोध मंथन के प्रबन्ध सम्पादक पूर्व निर्धारित हैं। यथा समय अतिथि सम्पादक चयनित किये जाते हैं।
- प्रकाशित सामग्री का कॉपी राइट जर्नल अनु बुक्स, मेरठ का है।
- अपना शोध पत्र प्रकाशित करवाने के लिये इ-मेल के द्वारा अपने पूर्ण पते के साथ भेजे।
- सम्पादकीय समिति का निर्णय अन्तिम होगा।
- कृप्या अपना लेख kietjournals@gmail.com पर भेजें।
- Authors are responsible for the cases of plagiarism.

Published by JOURNAL ANU BOOKS in support of

KAILBRI INTERNATIONAL EDUCATIONAL TRUST

Printed by D.K. Fine Art Press Pvt. Ltd., New Delhi.

**हमारे यहाँ लेख प्रकाशित करने का कोई मूल्य नहीं लिया जाता है।**

#### Subscription

|              |                       |                     |
|--------------|-----------------------|---------------------|
| In India     | Rs. 1000.00 प्रति अंक | Rs. 4000.00 वार्षिक |
| Out of India | \$ 10.00 प्रति अंक    | \$ 400.00 वार्षिक   |

ISSN: (P) : 0976-5255 (e) : 2454-339X

Impact Factor 8.870 (SJIF)

# शोध मंथन

## हिन्दी शोध पत्रिका

A Peer Reviewed & Refereed International Journal in Hindi

Vol. XV No. I

Jan.-Mar. 2024

<https://doi.org/10.31995/shodhmanthan>

### अनुक्रमणिका

|  |    |
|--|----|
| 1. भारतीय अर्थव्यवस्था पर विमुद्रीकरण के प्रभाव का मूल्यांकन<br><b>मधु शर्मा</b>   | 1  |
| 2. सियारामशरण गुप्त के उपन्यासों की मूल संवेदना<br><b>डॉ शुभ्रा ज्योति</b>   | 8  |
| 3. उदारीकरण के दौर में लोहिया का समाजवाद<br><b>डॉ ललिता</b>  | 14 |
| 4. महिलाकर्मियों के सशक्तिकरण में उपलब्ध संवैधानिक एवं विशिष्ट<br>वैधानिक प्रावधान : एक मूल्यांकन<br><b>डॉ प्रदीप कुमार</b>              | 20 |
| 5. सोशल मीडिया का विद्यार्थियों पर प्रभाव<br><b>डॉ कविता वर्मा</b>   | 27 |
| 6. प्रसाद के काव्य में नवीन सांस्कृतिक उत्थान के स्वर<br><b>डॉ कल्पना माहेश्वरी</b>  | 35 |
| 7. बाल्मीकी रामायण में प्रकृति प्रेम व पर्यावरण संरक्षण एवं उसकी वर्तमान<br>में प्रासंगिकता<br><b>डॉ संदीप कुमार</b>                     | 42 |
| 8. गुप्तकाल में मूर्ति निर्माण कला तथा अलंकरणों का स्वरूप<br><b>डॉ मनोज कुमार</b>  | 49 |
| 9. धर्मनिरपेक्षता और राष्ट्रीयता के सन्दर्भ में डॉ अम्बेडकर के<br>दर्शनिक विचार<br><b>डॉ सौरभ नागर, डॉ नवीन कुमार</b>                    | 58 |
| 10. गोरखपुर व उसके समीपवर्ती क्षेत्र में बाढ़ एवं जल-जमाव के कारण :<br>प्रवृत्ति एवं प्रतिरूप<br><b>प्रो० एन० कौ० राणा, रम्भा मौर्या</b> | 62 |
| 11. क्रान्तिकारी पत्रकार : गणेश शंकर विद्यार्थी<br><b>प्रो० (डॉ) अनीता प्रकाश, सुशील कुमार</b>   | 73 |

|   |     |
|---|-----|
| 12. जनपद हापुड़ की मलिन बस्तियों के निवासियों में मादक पदार्थों के सेवन की बढ़ती प्रवृत्ति के स्वास्थ्य पर दुष्प्रभाव | 79  |
| <b>प्रौ० अर्चना गुप्ता, अनुज कुमार</b>  |     |
| 13. संथाल परगना में स्वदेशी एवं बहिष्कार आन्दोलन (1905–08 ई०)   |     |
| <b>रामानन्द कुमार पासवान, प्रौ० वकूल रस्तोगी</b>  | 87  |
| 14. भारतीय ललितकला में वेदांत दर्शन का प्रारूप  |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, भानूदेव शर्मा</b>  | 91  |
| 15. भारतीय समकालीन कला में राजा रघु वर्मा का योगदान   |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, लोनशी रावत</b>   | 95  |
| 16. आधुनिक भारतीय मूर्तिकला में रामकिंकर बैज  |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, रितिका शर्मा</b>   | 100 |
| 17. भारतीय समकालीन कला में चित्रकार अभिषेक सिंह का योगदान   |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, शिवानी पवार</b>  | 104 |
| 18. भारतीय समकालीन कला में अमृता शेरगिल का योगदान   |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, शुभम पांडे</b>   | 108 |
| 19. भारतीय समकालीन कला में अवनींद्र नाथ टैगोर का योगदान   |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, शुभम राय</b>   | 113 |
| 20. आधुनिक भारतीय चित्रकला में एम० एफ० हुसैन का योगदान  |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, स्वाति पवार</b>  | 117 |
| 21. उत्तराखण्ड की लोक कला ऐपण   |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, दामिनी</b>   | 121 |
| 22. भारतीय समकालीन कला के चित्रकार अतुल डोडिया का योगदान  |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, मोहित वर्मा</b>  | 136 |
| 23. भागवत इत्यादि चित्रों में कलाकार एस० एम० पंडित का योगदान  |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, शिवांशी लोध</b>  | 141 |
| 24. वेस्टर्न समकालीन कला के चित्रकार वैन गो का योगदान   |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, कुमारी तारा</b>  | 145 |
| 25. फाटोग्राफी की विज्ञापन में योगदान तथा विज्ञापन का आधुनिक जीवन में पड़ने वाला प्रभाव                               |     |
| <b>डॉ० ओम प्रकाश मिश्रा, नीलकमल सक्सेना</b>   | 150 |
| 26. वेद प्रकाश 'वटुक' जी के काव्य में नारी चेतना  |     |
| <b>बबली रानी</b>  | 156 |
| 27. तिलक की दृष्टि में स्वराज   |     |
| <b>डा० शशि नौटियाल, आलोक कुमार</b>  | 162 |
| 28. महिला चिकित्सकों का इतिहास : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन  |     |
| <b>डॉ० विमलेश यादव, अमरेश वर्ती</b>   | 171 |